losse nrs. ƒ 1,90 – abonneeprijs ƒ 1,65 per nummer – België F 37

WALT DISNEY'S

Donald Duck

Nr. 7-1988

EEN VROLIJK WEEKBLAD

Oom Donald's Brievenbus
Postbus 6003
2001 HR Haarlem

Oei! Wat heb ik een pijn in m'n staart, zeg! Een avontuur langrondrijden op 'n paard gaat je niet in je koude veren zitten. Als je wilt weten hoe je aan zadelpijn komt, moet je het avontuur dat ik deze week meemaak maar eens lezen. En dat kan Hiawatha ook beter doen, want die wil 'n paar bladzijden verder per se een pony hebben. Nou, hij liever dan ik. Ik doe voorlopig alleen maar bordspelletjes, zoals het Brilntje Beer-spel dat midden in mijn blad staat.

Oom Donald

Hallo, lief donzig eendje. Toen ik op school zat en naar huis ging, ging ik de brug af. Weet je wat ik zag? Ik schrok me kapot, ik zag cavia's lopen. De volgende dag ging ik weer naar de Philipsbrug, en ja hoor, daar liepen ze nog steeds. Ik heb er een meegenomen, en nou noem ik hem Madonna. Toen ben ik naar de dierenarts gegaan. Madonna was niet ziek, maar gezond. En nou heb ik hem nog steeds en ik hou van hem. Hij heeft de kleur wit, net zoals jij.

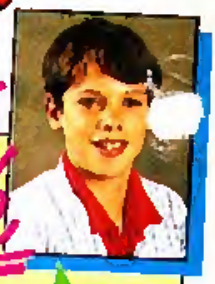
Brigitte Bauer – Nijmegan

Leuk zo'n "wilde" cavia, Brigitta! Maar eh... is Madonna eigenlijk geen ZIJ?

Beste Donald. Laat ik me even voorstellen, mijn naam is Wendy Wegener en ik ben 13 jaar. Zoals je aan de foto kunt zien heeft mijn hobby met carnaval te maken. Ik doe namelijk buutneredan. Dat is voor een zaal vol mensen op een podium de mensen aan het lachen maken, door moppen of verhalen te vertellen. Op die avond zijn alleen artiesten uit ons eigen dorp, waar ik de jongste van ben. Die avond wordt ook de nieuwste Prins Carnaval uitgekozen, niemand weet wie dat is. Nu stop ik, want de nieuwe Donald Duck is binnengekomen.

Wendy Wagener – Nieuwatadt

Stuur je mij eens zo'n buutneredersmop toe, Wendy?



Brief van de Week

Beste Oenald Ouck.
Op achool zijn Wouter en ik bezig met aen lang fantasie-varhaal. Hat heet: "Wijnand, Roy, Ruud, Keoa an Wim en de zeven diamenten". Het gaat evar een jongen, Wijnand, dia een diament vindt. En met wat aanwijzingen ook nog een twaada. Oaardeer kemt hij ep aan andere planeet. Ondertussen altijgt ar aan raket ep met vier astronautan er in. Ze heten: Rey, Ruud, Koos en Wim. Mat vaal galuk kemen ze Wijnand tegan. Ola vertalt dan alles ovar de zeven diemanten. Samen gaan ze naar de andere vijt zeekan. Ondar hal zoeken belevan ze boeiende avonturen.
Sander Grannaman
Kertenhoaf

Ja krijgt van mij de Brief van da week-vulpen, Sander! Om nog meer van dia prachtige verhalen mes ta schrijvan!

Beste Oom Donald. Ik geef alle eenden uit mijn buurt namen, zoals Kees, Janus, Klaas. Eentje heet ook Donald. Is het waar dat Walt Disney voor "Sneeuwwitje" een grote Oscar kreeg en zeven kleine Oscars?
Niels Nijsingh – Utrecht

Dat klopt, Niels! Hij kreeg ze op 23 februari 1939 van Shirley Temple!

Donald Duck Club

HIEP! HIEP! HOERA! Let op, beste leden, want de Donald Duck Club geeft weer kadootjes weg! Eindigt het nummer op jouw Clubpas met de cijfers 7512? Dan heb je het album Tom Poes en de lere heer gewonnen! Maak een kopie van je Clubpas, schrijf er je naam en adres op en stuur de kopie vóór 2 maart 1988 naar: Donald Duck Club, Postbus 6003, 2001 HA Haarlem.

Oplossing: Vakantie A

Lieve donzige Donald. Wij hebben een poes en die heet Tamie. Het is een echte Calitornieche kat en daarom moet ze een zonnebril op. Lief hè? Hier ben jij ook elke dag op t.v., *Duck Tales* heten die verhaaltjes.
Marjolijn Peeters
Bakersfield, U.S.A.

De Duck Tales komen deze zomer ook in Nederland op de t.v., Marjolijn! En waarschijnlijk komen er boekjes in mijn blad.

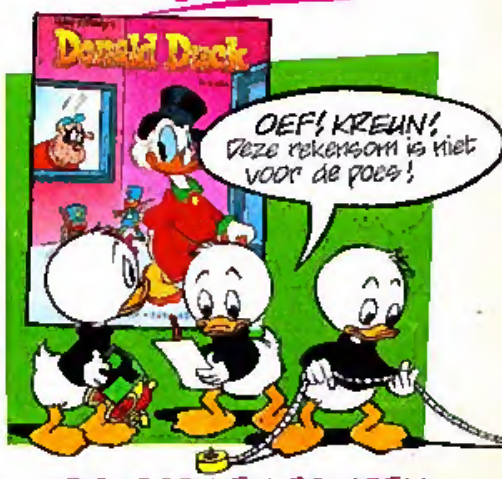
Geachte heer D. Duck. Ik vind veak een klavertje-vier en -vijf, en in de Franse Alpen heb ik twee keer een klavertje-zes gevonden en één keer zelfs een klavertje-zeven. Maar een Amerikaan uit Zuid-Dekota heeft eens een klavertje-veertien gevonden! Ik hoop dat ik nog eens een klavertje-vijftien zal vinden.
Joost Wollering – Amersloort

Als dat je lukt, heb je vast nog meer geluk dan mijn neef Guus, Joost!

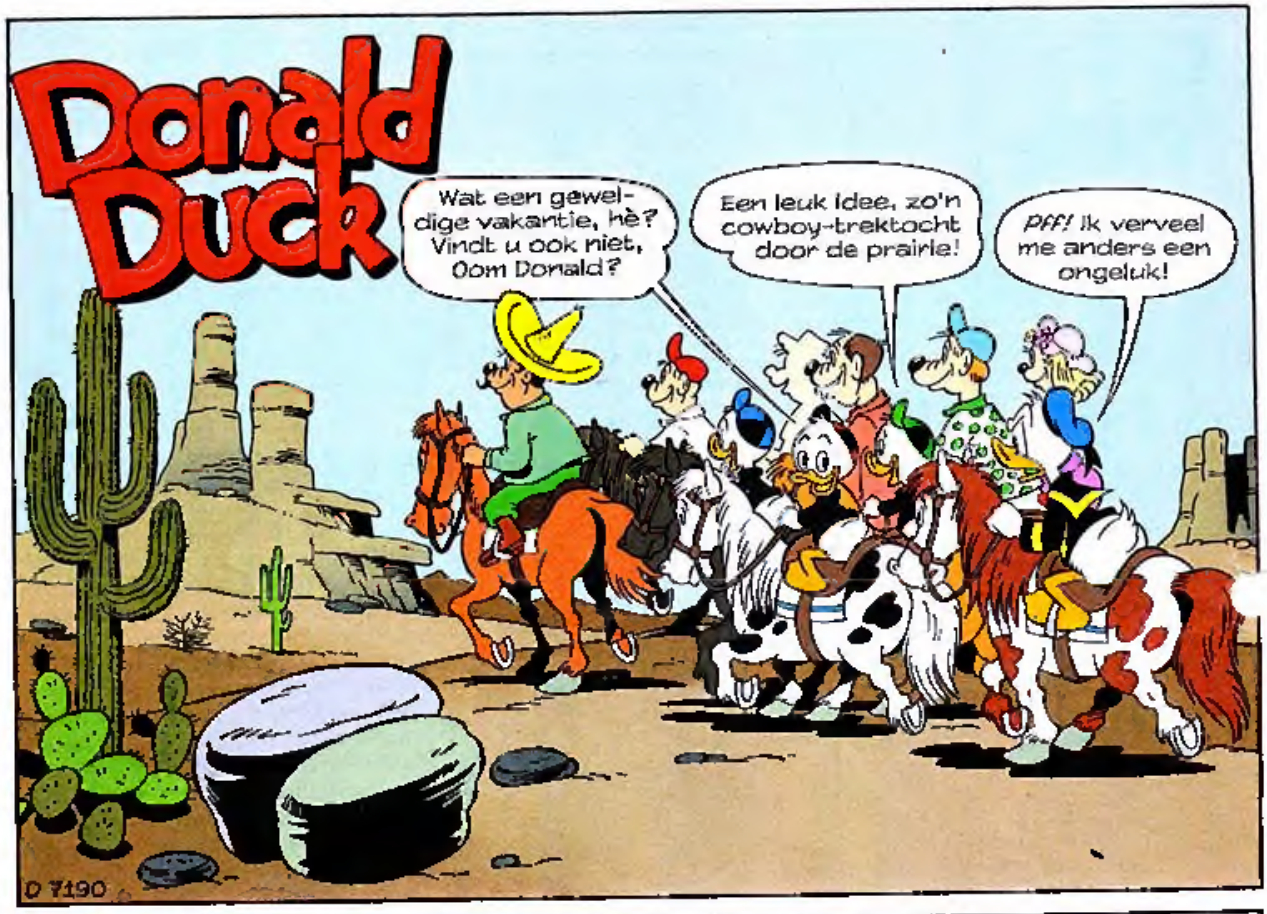
Beste Donald. Mijn moeder ruimde de kast op en toen vond ze brieven die u vroeger geschreven had. Ik heb ze allemaal gelezen, ze waren maar liefst 25 jaar oud. Mijn moeder kreeg ze in een envelop met eenden erop, hebt u die nog? De Donald Duck is 35 en mijn moeder is ook 35 jaar. En weet u wat ook nog grappig is? Mijn vader is 9 jaar ouder den mijn moeder, en weet je hoe oud ik morgen word? 9 Jear. Mijn zusje is vrijdag de dertiende geboren en ze wordt volgend jaer 13! Mijn moeder is het zevende kind ven mijn ope en oma en mijn broertje is... u reedt het al: 7 jaar. Hij is 11 mei 1980 geboren en dat was de 42ste trouwdag ven mijn opa en oma.
Max Frankel – Buitenpost

Wat 'n toeval, zeg! Maar vertel je Katrien niet ven die brieven aan je moeder, Max?

Volgende week



...PIEKEREN EN PEINZEN DE NEEFJES ZICH SUF!


Donald Duck
Wat een geweldige vakantie, hè? Vindt u ook niet, Oom Donald?
Een leuk idee, zo'n cowboy-trektocht door de prairie!
Pff! Ik verveel me anders een ongeluk!
D 7190

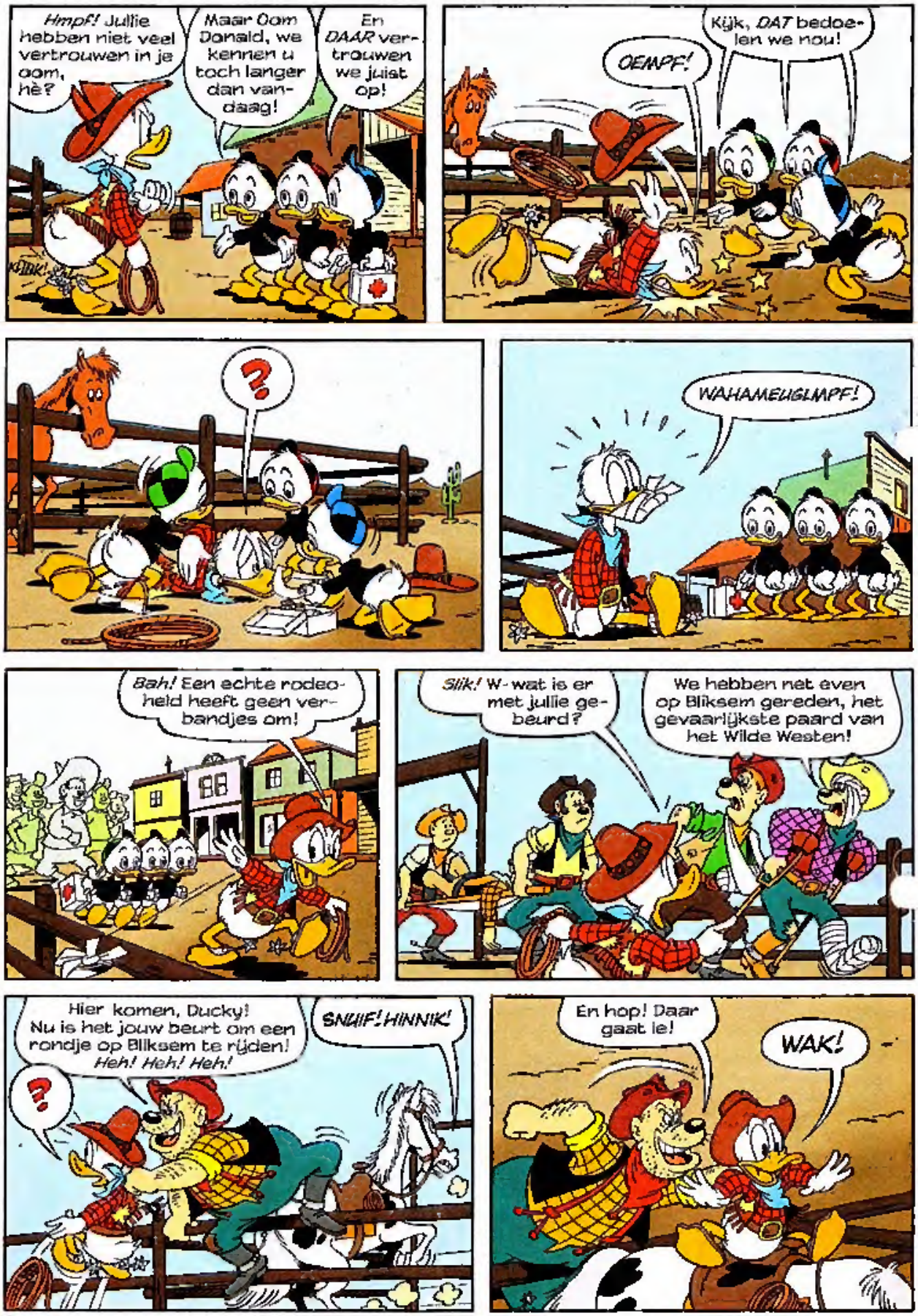
Die suffe ponies zijn veel te mak! Ik heb genoeg van dit slakkegangetje! Ik wil het echte avontuur tegemoet!

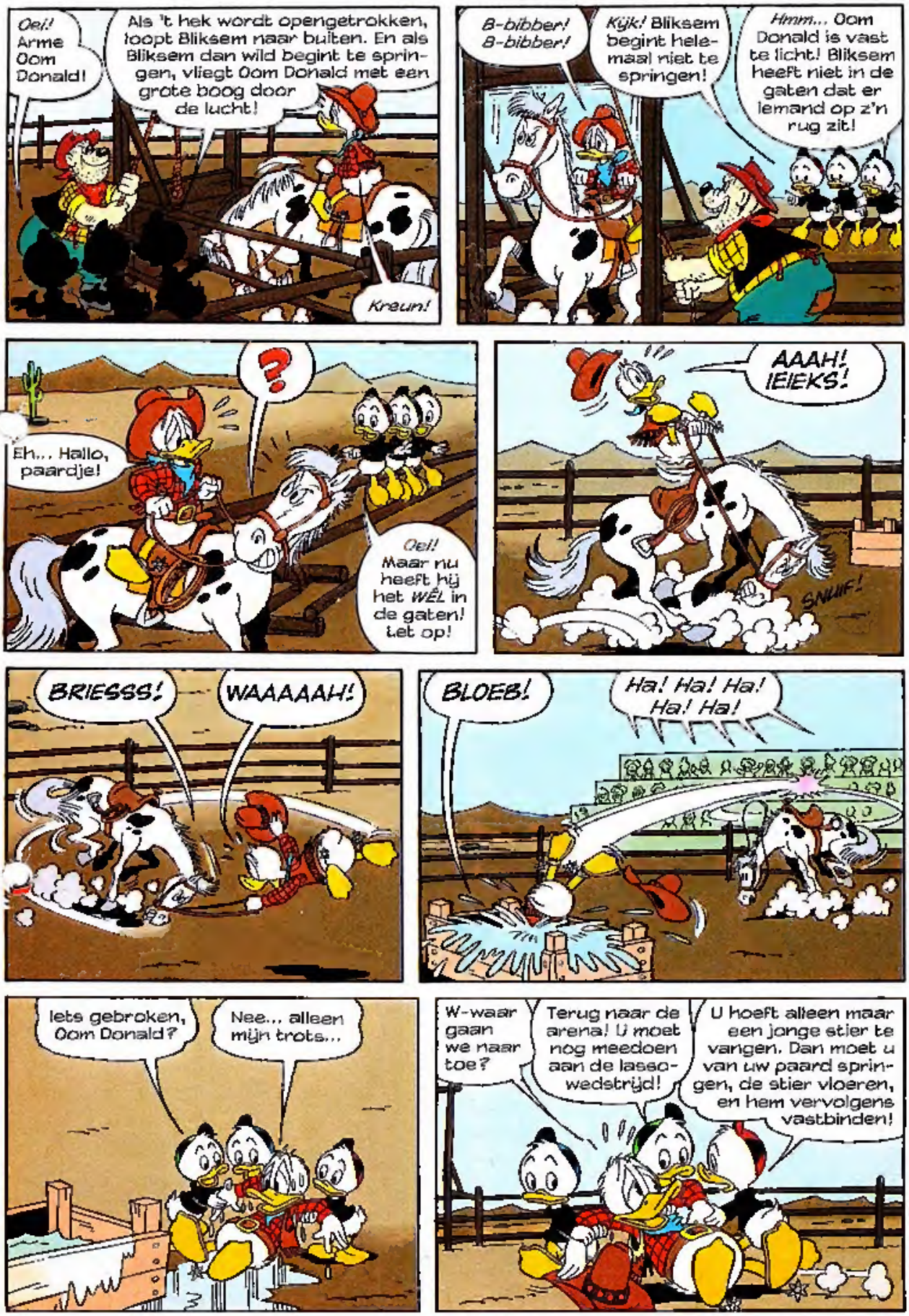
JIHAA! Hop, paardje! In galop!
Huh?

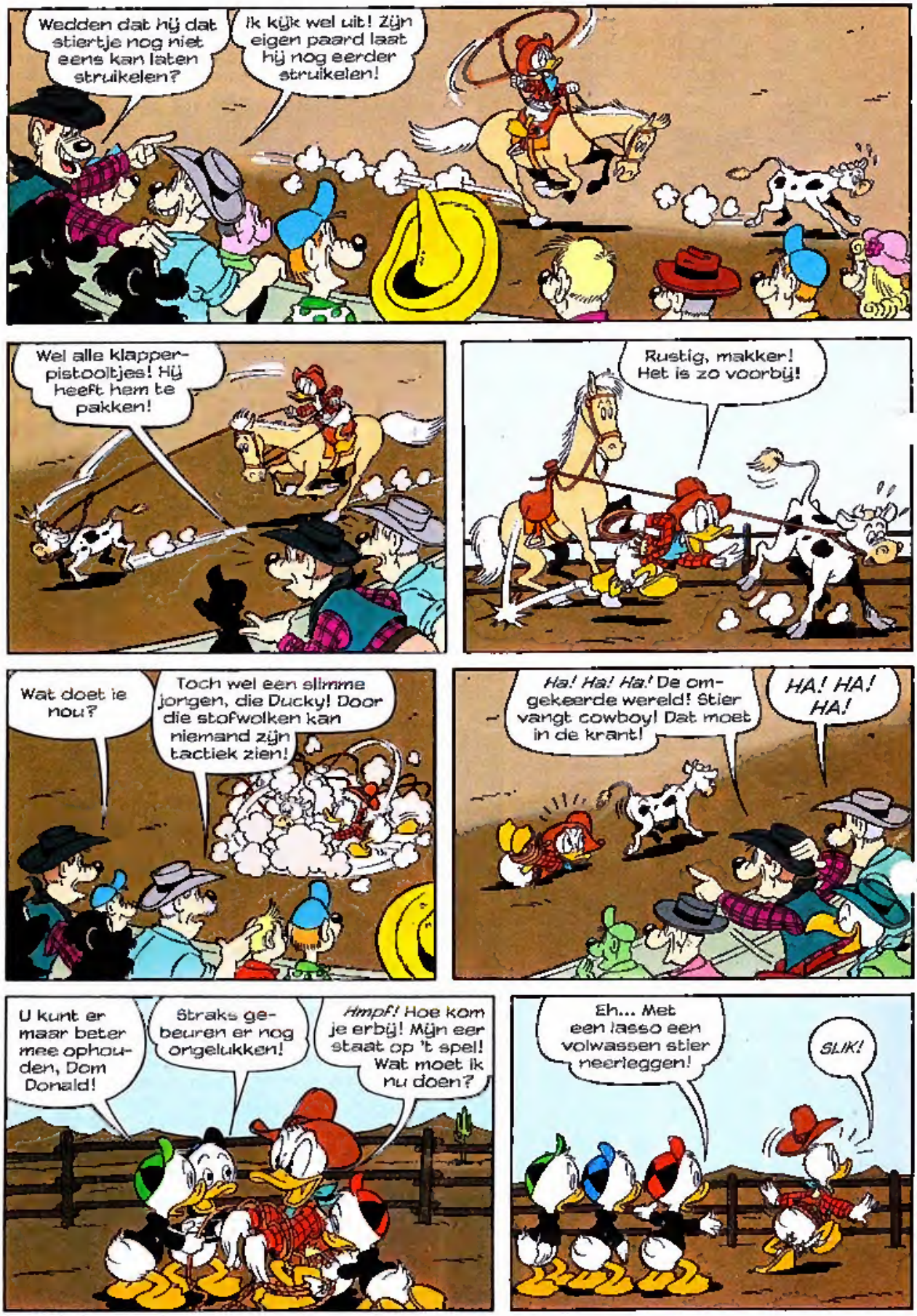
Hee! Kom terug, señor! Wat denkt u wel? Het is hier geen rodeo!
GRMPF!

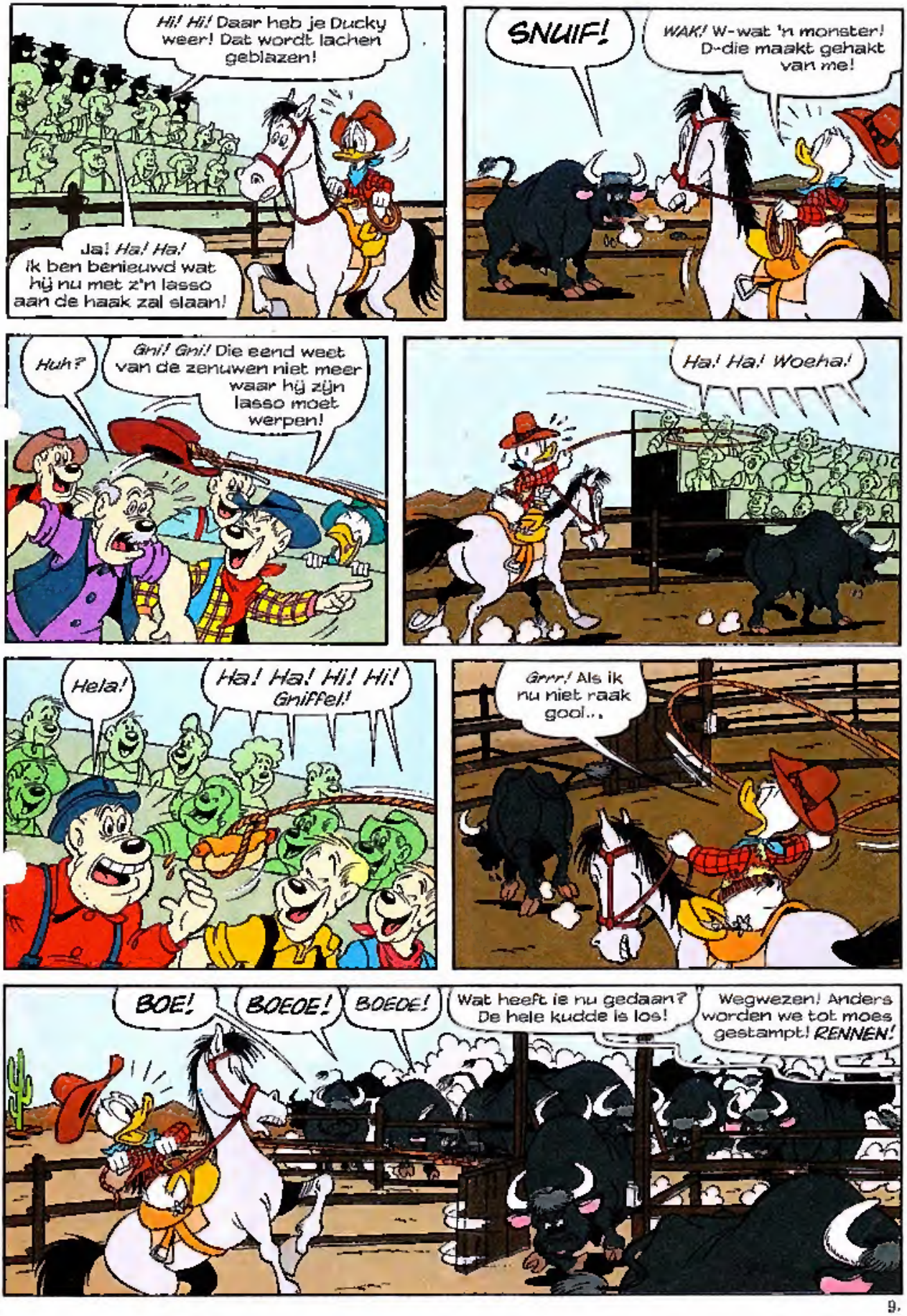
Was het maar een rodeo! Dan zou ik jullie eens laten zien wat ECHT paardrijden is!
Oh ja?

Dat komt dan mooi uit, señor! In het volgende dorp begint vanavond net een rodeo! Een buitenkansje voor u om eens te laten zien wat u wel kunt!
Mooi zo! Jullie zullen opkijken!
Oei! Oom Donald haalt zich weer eens een hoop narigheid op de hals!
Oom Donald, denk toch na! U kunt nauwelijks paardrijden!
Zucht! Tja, maar ik vrees dat ik er nu niet meer onderuit kan!
Oooh! Waarom moet ik toch altijd weer zo'n grote snavel opzetten?
Daar had u eerder aan moeten denken, Oom Donald!
WELKOM IN CACTUSDORP! BEVOLKING 40!
VANDAAG GROTE RODEO KOMT DAT ZIEN!
U gaat toch niet in die kleren meedoen, Oom Donald?
U moet er wel als een echte cowboy uitzien, natuurlijk!
Denk je?
Ha! Lachen jullie maar! Wacht maar tot ik een heus cowboypak aan heb!
LAPJES & CO. VOOR AL UW KLEDING
Even later...
Ha! Ha! Ha! Gaat u in een cowboyfilm optreden, señor Duck?
Hi! Hi! Hij heeft zich verkleed als Ducky Duck!
Grrrr!
Wat zit er in dat koffertje?
E.H.B.O.-spullen, Oom Donald!
Je weet immers maar nooit... Hi! Hi!


Hmpf! Jullie hebben niet veel vertrouwen in je oom, hè?
Maar Oom Donald, we kennen u toch langer dan vandaag!
En DAAR vertrouwen we juist op!
KLINK!
OEMPF!
Kijk, DAT bedoelen we nou!
?
WAHAMEUGLMPF!
Bah! Een echte rodeoheld heeft geen verbandjes om!
Slik! W-wat is er met jullie gebeurd?
We hebben net even op Bliksem gereden, het gevaarlijkste paard van het Wilde Westen!
Hier komen, Ducky! Nu is het jouw beurt om een rondje op Bliksem te rijden! Heh! Heh! Heh!
SNUIF! HINNIK!
?
En hop! Daar gaat ie!
WAK!


Oei! Arme Oom Donald!
Als 't hek wordt opengetrokken, loopt Bliksem naar buiten. En als Bliksem dan wild begint te springen, vliegt Oom Donald met een grote boog door de lucht!
Kreun!
B-bibber! B-bibber!
Kijk! Bliksem begint helemaal niet te springen!
Hmm... Oom Donald is vast te licht! Bliksem heeft niet in de gaten dat er iemand op z'n rug zit!
?
Eh... Hallo, paardje!
Oei! Maar nu heeft hij het WÉL in de gaten! Let op!
AAAH! IEIEKS!
SNIIF!
BRIESSS!
WAAAAAH!
BLOEB!
Ha! Ha! Ha! Ha! Ha!
Iets gebroken, Oom Donald?
Nee... alleen mijn trots...
W-waar gaan we naar toe?
Terug naar de arena! U moet nog meedoen aan de lasso-wedstrijd!
U hoeft alleen maar een jonge stier te vangen. Dan moet u van uw paard springen, de stier vloeren, en hem vervolgens vastbinden!


Wedden dat hij dat stiertje nog niet eens kan laten struikelen?
Ik kijk wel uit! Zijn eigen paard laat hij nog eerder struikelen!
Wel alle klapperpistooltjes! Hij heeft hem te pakken!
Rustig, makker! Het is zo voorbij!
Wat doet ie nou?
Toch wel een slimme jongen, die Ducky! Door die stofwolken kan niemand zijn tactiek zien!
Ha! Ha! Ha! De omgekeerde wereld! Stier vangt cowboy! Dat moet in de krant!
HA! HA! HA!
U kunt er maar beter mee ophouden, Dom Donald!
Straks gebeuren er nog ongelukken!
Ampf! Hoe kom je erbij! Mijn eer staat op 't spel! Wat moet ik nu doen?
Eh... Met een lasso een volwassen stier neerleggen!
SLIK!


Hi! Hi! Daar heb je Ducky weer! Dat wordt lachen geblazen!
Ja! Ha! Ha! ik ben benieuwd wat hij nu met z'n lasso aan de haak zal slaan!
SNUIF!
WAK! W-wat 'n monster! D-die maakt gehakt van me!
Huh?
Gni! Gni! Die eend weet van de zenuwen niet meer waar hij zijn lasso moet werpen!
Ha! Ha! Woeha!
Hela!
Ha! Ha! Hi! Hi! Gniffel!
Grrr! Als ik nu niet raak gooi...
BOE!
BOEOE!
BOEOE!
Wat heeft ie nu gedaan? De hele kudde is los!
Wegwezen! Anders worden we tot moes gestampt! RENNEN!

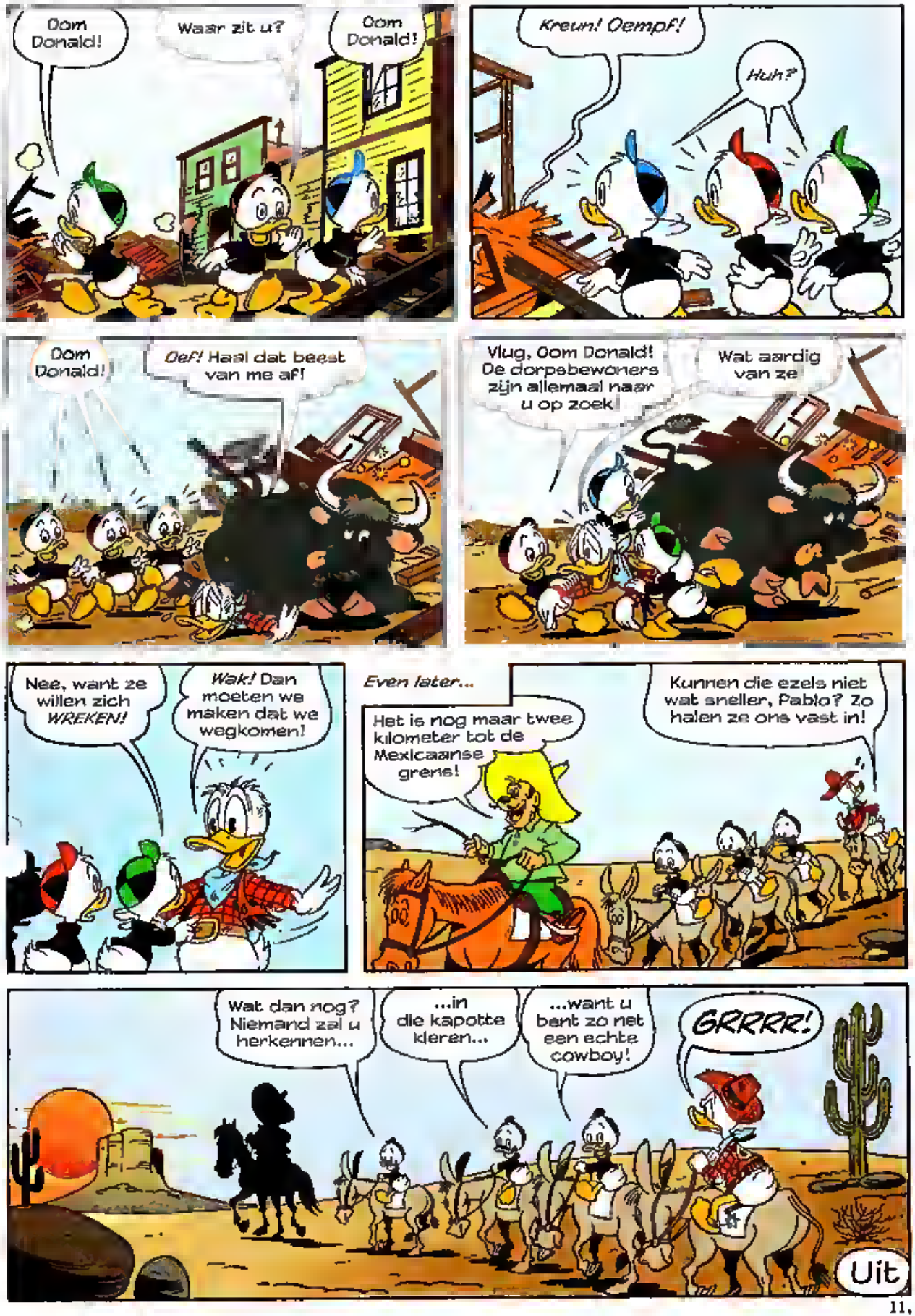
De woeste kudde dendert het dorp door, en loopt alles en iedereen onder de voet...
HELP!
AAARGH!
OEMPF!
OEAAAH!

Als de kudde eenmaal de woestijn in davert, is het dorp hard aan een opknapbeurt toe...

Het is allemaal de schuld van die eigenwijze eend! Grrrr! Waar is dat onderkruipsel?

Hij is natuurlijk meteen gevlucht!
Op de paarden, mannen! We moeten hem hebben!

Honderd gulden voor wie hem te pakken krijgt!


Oom Donald!
Waar zit u?
Oom Donald!
Kreun! Oempf!
Huh?
Oom Donald!
Oef! Haal dat beest van me af!
Vlug, Oom Donald! De dorpsbewoners zijn allemaal naar u op zoek!
Wat aardig van ze
Nee, want ze willen zich WREKEN!
Wak! Dan moeten we maken dat we wegkomen!
Even later...
Het is nog maar twee kilometer tot de Mexicaanse grens!
Kunnen die ezels niet wat sneller, Pablo? Zo halen ze ons vast in!
Wat dan nog? Niemand zal u herkennen...
...in die kapotte kleren...
...want u bent zo net een echte cowboy!
GRRRR!
Uit

Waar de Yukonrivier zijn glozige watermossо's over duizend schuimende stroomversnellingen von het Kai'yukgebergte stuwt, trilt zijn mochtige stem in de hemel en zingt hij zijn bollode von krocht en grootheid voor ollen, die het weten te verstaan.

BALLADE VAN DE YUKON

Geschreven door Tim Mavon
Geïllustreerd door Harry Balm

"Luister!" zei een van de drie oude mannen.

De twee anderen hieven eveneens hun gezicht op naar de donker wordende avondhemel. Hoog boven hun hoofden woei een langgerekte, droefgeestige kreet over en zij zagen de lange, donkere pijlspits van toendraganzen. De eerste die wegtrokken.

Ze gingen verder met eten, doodmoe van het rugbrekende werk en zwijgend. Trouwens, wat zouden ze elkaar nog te vertellen hebben, nadat ze dertig jaar met elkaar hadden opgetrokken en op dezelfde wijze de kreet der toendraganzen hadden gehoord? Het vuur wierp zijn schijnsel over hun magere, kromgetrokken lijven en de ingevallen, in zichzelf gekeerde gezichten.

Eens waren zij jonge, sterke, ondernemende kerels geweest, toen het lot hen samenbracht: een blanke, een Indiaan en een neger. Ook zij waren destijds aangetast door de goudkoorts, die duizenden avonturiers en gelukzoekers naar het barre noorden van Alaska dreef. Ieder van de drie koesterde op zijn manier de wilde, onwaarschijnlijke droom dat hij in één klap rijk zou worden. Zij wilden die droom met niemand delen, maar na hun eerste ervaringen met de wildernis van de Yukon hadden zij besloten samen te werken, omdat zij met z'n drieën sterker stonden dan alleen. Immers: de blanke wilde nooit van opgeven weten, hij wist de weg in de ingewikkelde wereld van de blanken en kon op de kaart kijken. De Indiaan was thuis in de wildernis, hij was er betrouwbaarder dan een kompas en kende al haar luimen en gevaren. En de neger bezat spieren als kabeltouwen.

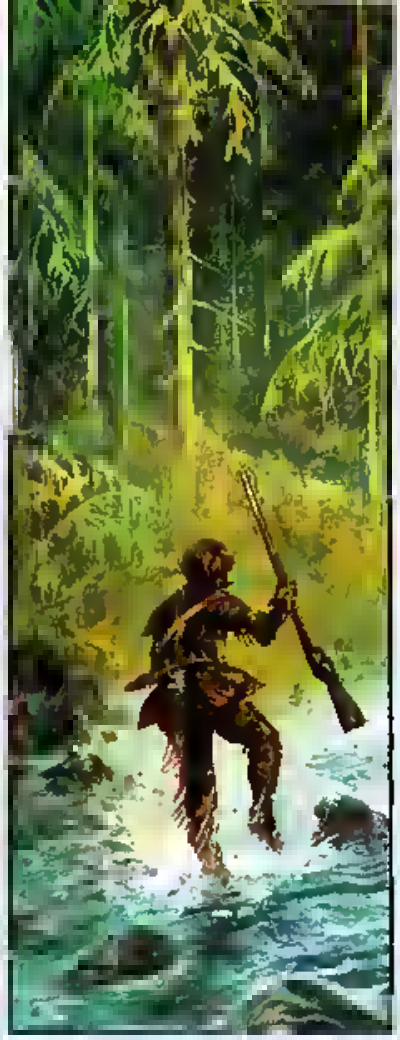
Het was een goede combinatie. Onnoelbare anderen gingen te gronde of keerden nooit meer uit de wildernis terug. Zij drieën hielden elkaar op de been en zij slaagden er met elkaar in alle gevaren te overleven. De blanke hield zorgvuldig de kaart bij en leidde alle onderzoekingen, al hadden die nooit iets opgebracht. De Indiaan gidste hen feilloos door de wildernis en wist altijd en overal aan vers voedsel te komen. De neger trok op een keer hun pakezeltje, dat met al hun kampeer- en werkmateriaal in een stroomversnelling was terechtgekomen, met één vuist terug uit de kokende, ziedende waterwoestenij – een andere keer redde hij de blanke

het leven door met blote handen een reusachtige timberwolf te kelen. Er was geen vriendschap tussen hen, ze hadden elkaar alleen maar nodig. Daarom bleven ze bij elkaar.
Zij waren nu dertig jaar samen. Ze hadden nooit iets gevonden. Geen goud, geen diamanten. Ze waren intussen oude mannen geworden, die ook geen goudkoorts meer kenden. Ze bleven alleen nog doorgaan omdat ze niet wisten wat ze anders moesten doen. Ze koesterden ook geen wilde, onbereikbare dromen meer. Ze zouden al blij zijn met een nederig boerderijtje, een hutje, een plekje, waar ze hun vermoeide ledematen konden uitstrekken en geen zorgen meer hebben, nooit meer zorgen.
Daarom trokken zij er elk voorjaar toch weer op uit, om in de drie, vier maanden, die de korte zomer hun gunde, de beekbeddingen langs de Yukon af te zoeken. Ze zochten met een koppigheid die tot slaafsheid geworden was. Gedurende de winter verhuurden ze zich in de stadjes als keukenhulp, stalknecht, als leerlooier of bontwerker, voor een warm onderdak en wat eten. En ze probeerden iets over te houden voor nieuwe voorraden, voor als ze er weer op uit trokken.
Dertig jaren lang – een mensenleven.

Ze aten bij het vuur en dronken een laatste mok koffie. Zwijgend en moe en terneergeslagen. De zwarte toendraganzen trokken weg, hoog boven hun hoofd. De winter was in aantocht.
"Hoeveel dagen hebben we nog?" vroeg de blanke aan de Indiaan.
"Drie, hoogstens vier. Dan moeten we weg."
Wat waren drie dagen nog, na dertig jaar vergeefs zoeken? Maar tóch...
"Deze kreek moet nog tot aan de Geitekoprots afgezocht worden," zei de blanke en de anderen namen het zonder meer aan. Ze zouden altijd doen wat hij zei. De blanke vervolgde: "Wij zullen onze krachten verdelen. Jullie gaan morgen door met zoeken. Ik ga naar de volgende kreek. Ik neem de kleine handzeef mee. Ik zal daar kijken en wat proeven nemen."
"Goed," knikten de anderen. De neger zei: "Als je maar op tijd terug bent. We moeten weg."
"Ja," zei de blanke, "Ik zal op tijd terug zijn."
Ze rolden zich in hun dekens en

gingen slapen, hun voetzolen naar de warmte van het vuur gestrekt.
Ver weg liep een hert. Een miljoen sterren fonkelden aan de hemel. Aangetrokken door het vuur doken er in het kreupelhout telkens schuwe ogen op, fonkelend als diamanten. Reeën, bunzings, wilde katten – het waren de enige diamanten die de drie ooit in deze wildernis gezien hadden.

Ze ontbeten bij het aanbreken van de dag.
Daarna pakte de blanke wat voorraden in zijn knapzak, hij bond zijn dekenrol er op vast en greep zijn geweer. Hij groette de anderen niet – die waren al weer aan het werk, verderop in de beekbedding – en verdween in de wildernis.
Hij volgde de beek stroomafwaarts tot aan de Grote Rivier. Vandaar af trok hij westwaarts, langs de rotsige, dichtbegroeide oever. De warme nazomer brandde met wilde gloed. Het barstte van de zwarte bosvliegjes. Uit de ahorn droop het sap in dikke stralen langs de stam. De wilde salie sloeg blauwe vlammen uit en de pijnwouden geurden zo zwaar dat het moeilijk ademen was. Zwetend en hijgend worstelde de blanke zich door de onbetreden wildernis. Telkens moest hij stilhouden om op adem te komen, daarna klauterde hij moeizaam verder. Over rotsen, door taai, stekelig struikgewas dat over zijn armen en gezicht raspte en krabde, geteisterd door horden bosvliegjes, die op zijn warme zweettucht afkwamen. Grommend joeg de Yukon zijn schuimende watermassa's door de rotsige beschoeiingen van zijn bedding
Het was al laat in de middag, toen hij op een smalle, heldere beek stuitte. De herfstregens waren nog niet losgebarsten boven de bergen en het water stond laag. Vriendelijk murmelde het beekje in de richting van de grote Yukon.
De blanke volgde het beekje stroomopwaarts. Omgevallen bomen versperden zijn weg. Maar eindelijk vond hij een open plek, bij een zandbank. Uitgeput ontdeed hij zich van zijn last. Hij ging voorover liggen en dronk gretig van het levende koude water. Hij dompelde er zijn hoofd in en nieuwe krachten stroomden door zijn vermoeide ledematen.
Toen kleedde hij zich uit en waadde de stroom in. Hij ging er middenin zitten, in het witte zand waar flintertjes bergkristal in fonkerden. Hij ging zitten, maar veerde meteen pijnlijk weer overeind: hij was met zijn stuitje op iets hards terechtgekomen. Een losse steen waarschijnlijk. Hij tastte ernaar om het weg te gooien. Toen sloeg zijn hart een tel over en de ganse wildernis hield de adem in: wat hij in zijn hand hield was een diamant, zo groot als een duiveëi...



Nu de blanke het fortuin gevonden had, kwam het alleen hém toe.

Het kampvuur brandde. De oude man zat bij het vuur en hij had geen honger en geen dorst. Hij had koorts. Het was de oude koorts. Hij had zijn geweer bij de hand, alsof hij hetgeen hij gevonden had, tegen de hele wereld verdedigen moest. Hij was zenuwachtig en achterdochtig en loerde telkens om zich heen. In zijn hand kneldde hij de diamant. Hij moest er telkens naar kijken. Het kampvuur sloeg glanzen en vonken uit de diamant. Uit die glans vormde zich een oude, vergeten droom aan onnoemelijke rijkdom, die alles mogelijk maakte. De oude man werd er duizelig van, omdat hij de droom niet meer aankon. Het was allemaal ook zo lang geleden al. Wat overbleef was de diamant in een oude, magere hand. Hij sliep de hele nacht niet.

De ochtend was nog niet eens boven de bergen uit, toen hij al weer de beek in waadde. Hij nam nog enkele proeven. Hij vond nog twee, kleinere diamanten in zijn zeefbak en wist toen genoeg. Hier lag een onvoorstelbaar fortuin voor het oprapen. Dit beekje was een schatkamer.

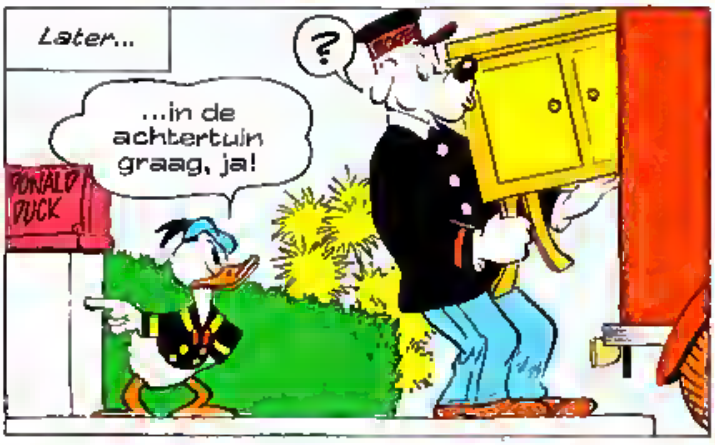
De blanke pakte zijn spullen en ging de weg terug naar de anderen. Hij moest wel, want op zijn eentje zou hij nooit uit deze wildernis kunnen wegkomen. Zijn besluit stond echter vast. In deze nacht, met de grote diamant in zijn vuist, was hij zich weer van oude, sluimerende dingen bewust geworden. Namelijk, dat hij een blanke was. De twee anderen? Niets anders dan een neger en een Indiaan. Dat waren nauwelijks mensen. Ze waren alleen goed om de blanke te dienen en door hem gebruikt te worden. Hij hield zichzelf voor dat het tussen hen ook nooit anders geweest was. En nu hij het fortuin gevonden had, kwam het alleen hém toe. Welk recht hadden die Indiaan en die neger op een aandeel? Báh, dan zou hij eerder met het pakezettje deten. Hete wrok steeg in hem op, alsof die anderen hem zijn fortuin afhandig wilden maken. Zijn magere vuist omkneldenijdig zijn geweer.

Toen hij terugkwam in het bivak, waren de twee anderen nog bezig, verderop in de beek. Zij gingen een ogenblik rechtop staan, roerloos. Ze riepen niet, ze wenkten niet. Ze probeerden uit zijn houding op te maken of hij succes had gehad.
Hij vermeed hun blikken. Hij smeet zijn last van de schouders en dronk met lange, gulzige teugen de koude koffie uit de ketel. Hij waste zich in de beek en legde zich toen neer om te slapen, z'n knapzak gebruikend als hoofdkussen. Opeens voelde hij hoe moe hij was.
Hij werd direct wakker toen de anderen van de beek terugkwamen. De avond viel. Er werd niets gevraagd, niets gezegd. De Indiaan bouwde een kookvuurtje, de ander ging het pakezeltje verzorgen.
Later aten ze. Zwijgend. Er was geen ander geluid dan het knisteren van het vuur. En in de verte, als achtergrond van hun bestaan, de machtige stem van de Yukon, die zijn ballade van kracht en grootheid zong.
Vergeefs probeerde de blanke zijn wrok weer op te roepen. Hij gluurde schuw naar de anderen. Hij zag geen neger en geen Indiaan. Hij zag twee oude, vermoeide mannen, met uitgebluste, in zichzelf gekeerde gezichten. Hij had ze zijn leven lang gekend.
Hij legde zijn eetnap weg en trok zijn knapzak naar zich toe. Hij haalde er een vuil, opgerold hemd uit. En daaruit een leren zakje. Hij schudde de inhoud ervan uit op zijn rechter handpalm.
"Vrienden," zei hij – en het was de eerste maal in dertig jaar dat het woord tussen hen viel – "broeders, we hoeven niet meer te zoeken..."

EINDE

Donald Duck

FC 199

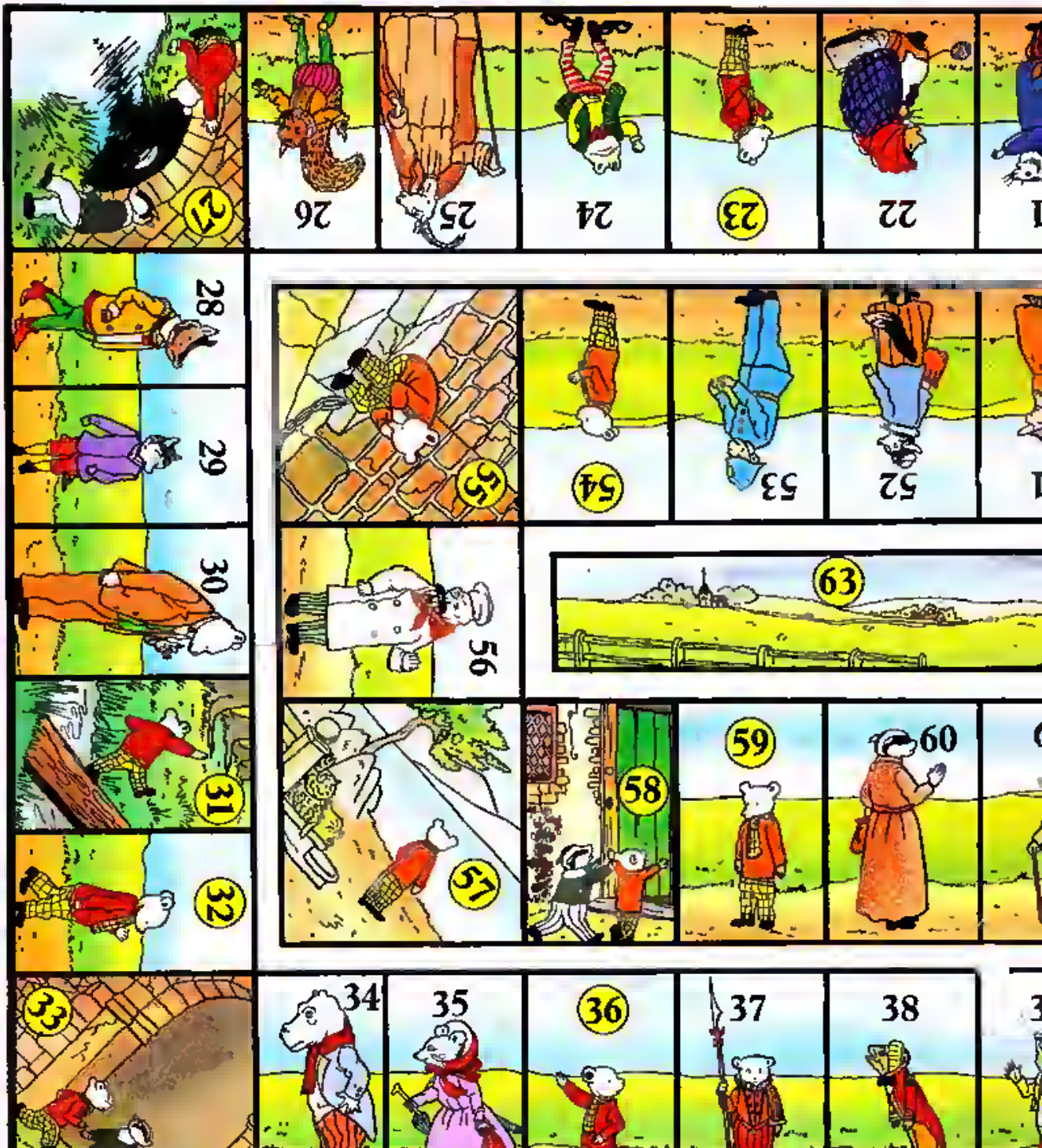


De Ruijter geeft 'n knotsgekke poster van Speurneus Hagelmans weg!

Trek nu meteen een sprintje naar de winkel. Om het broodbeleg van speurneuzen en andere detectives te kopen: De Ruijter Vruchtenhagel of De Ruijter Anijshagel. Spaar twee Hagelmanspunten van de verpakking, stuur die met een bestelformulier naar De Ruijter en binnen een paar weken bezorgt de post de knotsgekke poster (50 x 70 cm groot!) van Speurneus Hagelmans gratis bij je thuis. En op de achterkant staat ook nog 'es een spannend speurspel, waarmee je prachtige prijzen kunt winnen!
Dus: rennen naar de winkel!

Op verpakkingen van De Ruijter Vruchtenhagel of De Ruijter Anijshagel vind je alle informatie.

De Ruijter
DE BROODVERSIERDER



BRUINTJE BEER-SPEL

SPELREGELS

Iedere speler begint met tien fiches (knopen muntjes lucifers etc.) en stopt er vier in de pot. Er wordt gespeeld met twee dobbelstenen en wie het hoogst gooit, begint.

Gooi je in de eerste beurt 6 en 3, dan mag je meteen naar 26. Begin je met een 4 en een 5 dan ga je naar 46. Alleen moet je dan 3 fiches in de pot doen en vier beurten overslaan.

Kom je op een vakje waar al iemand staat, dan moet je met diegene van plaats wisselen.

Wie op een vakje komt waar Bruintje Beer alleen op staat, en geen andere regels gelden, mag nog eens gooien.

Wie op 7 komt moet 3 fiches betalen om het kasteeltje te bekijken.

Wie op 15 komt, gaat met Bruintje Beer en Wim Das vissen en vangt 3 fiches uit de pot.

Wie op 19 komt, stapt op de drijvende boomstam, betaalt 1 fiche reiskosten en vaart met de snoom mee naar 30.

Wie op 27 komt, mag nog een keer gooien.

Wie op 31 komt, valt in het water en moet daar blijven spartelen tot hij door een ander wordt afgelost.

Wie op 33 komt, krijgt 1 fiche van iedere speler.

Wie op 42 komt, wordt door de slang teruggejaagd naar 34.

Wie op 43 komt, wordt in de ijzeren gevangen gezet, en moet een beurt overslaan.

Wie op 47 komt, moet met de voorste speler van plaats wisselen, of – als hij zelf de voorste is – met de speler achter hem.

Wie op 55 komt, zit met Bruintje Beer gevangen (één beurt).

Wie op 57 komt, kan de weg niet vinden en ruilt daarom van plaats met de speler, die het dichtst achter hem komt.

Wie op 58 komt, is bijna thuis te zijn .. maar moet weer helemaal opnieuw beginnen!

Wie op 63 komt, is het eerst veilig thuis en ontvangt van Moeder Beer de hele pot.

© Express Enterprises / Oberon 1988

20
19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
50
49
48
47
46
45
44
43
42
41
40
62

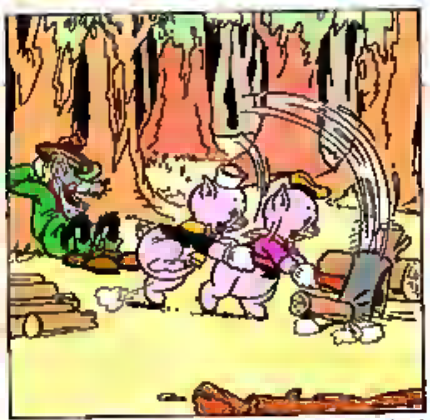
De goudvis

door Theo Schildkamp

Ben je de Chinese taal machtig? Dan kun je in oude, stoffige boeken van alles lezen over de Chin Chi-yii, de vis met de rode schubben: de goudvis. Al vér vóór het jaar 1000 was hij in het oude China een bekend huisdier. Ieder huisdier stamt af van een in het wild voorkomende diersoort. De wilde goudvis behoort tot de familie van de karpers. Normaal is hij bruin, maar soms komen er ook rode of goudgele exemplaren voor. Deze werden door de Chinese keizers verzameld en zorgvuldig gekweekt. In hun weelderige paleizen stonden overal goudvissenkommen. Belangrijke bezoekers kregen zo'n kom cadeau. Zo gebeurde het dat rijke kooplieden uit het westen goudvissen meenamen op de terugreis naar Europa.

Op zekere dag ontving ook zo'n belangrijke Franse dame dit geschenk. Zij heette, gek genoeg, Jeanne Poisson, hetgeen Jeanne Vis betekent. Maar iedereen kende haar als Madame de Pompadour. Ze vond de vissen prachtig. En omdat het in die tijd, de achttiende eeuw, mode was alles van het Franse hof na te apen, schafte iedereen zich een kom met goudvissen aan. Vanaf die tijd is de goudvis een bekende verschijning in vele huiskamers. Chinezen houden van grillige vormen en felle kleuren. "Het kweken van siervormen is de kunst van de kweker," beweerden ze. Dus kweekten ze de meest gekke goudvissen: met kogelronde lichamen, met dubbele staarten, met uitpuilende ogen en ga zomaar door.

De drie biggetjes



Wordt vervolgd

WALT DISNEY'S WORLD ON ICE

Produced by KENNETH FELD

Nog even en het is zo ver! Dan treedt Walt Disney's World on Ice op in Ahoy in Rotterdam! Het gaat om een werkelijk schitterende ijsshow, waarin naast tal van beroemde schaatsslerren, el je Disney-vrienden ook in levenden lijve aanwezig zullen zijn. Stel je voor: Donald, Mickey, Goofy en al je andere Disney-vrienden in hoogeteigen persoon! En jij, als Donald Duck Club-lid, krijgt speciale korting!

DE KORTINGEN

De toegangsprijzen zijn:
f 40,- per persoon;
eerste ring lange zijde f 35,-;
tweede ring lange zijde f 30,-;
zijvak tweede ring f 25,-;
en de andere zijvakken f 15,-.
Kinderen tot en met twaalf jaar HALVE PRIJS. Let op!
Een Clubpas + bon geeft recht op f 2,50 korting per plaats voor maximaal vier personen.

Kaarten zijn verkrijgbaar bij Ahoy, de VVV-kantoren en bij V&D.

DE VOORSTELLINGEN

De voorstellingen vinden plaats:
op 17 en 19 februari
om 15.00 en 19.30 uur;
op 18 februari alleen
om 19.30 uur; op 20 februari
om 16.30 uur en 20.00 uur en
op 21 februari om 13.00 en 16.30 uur.

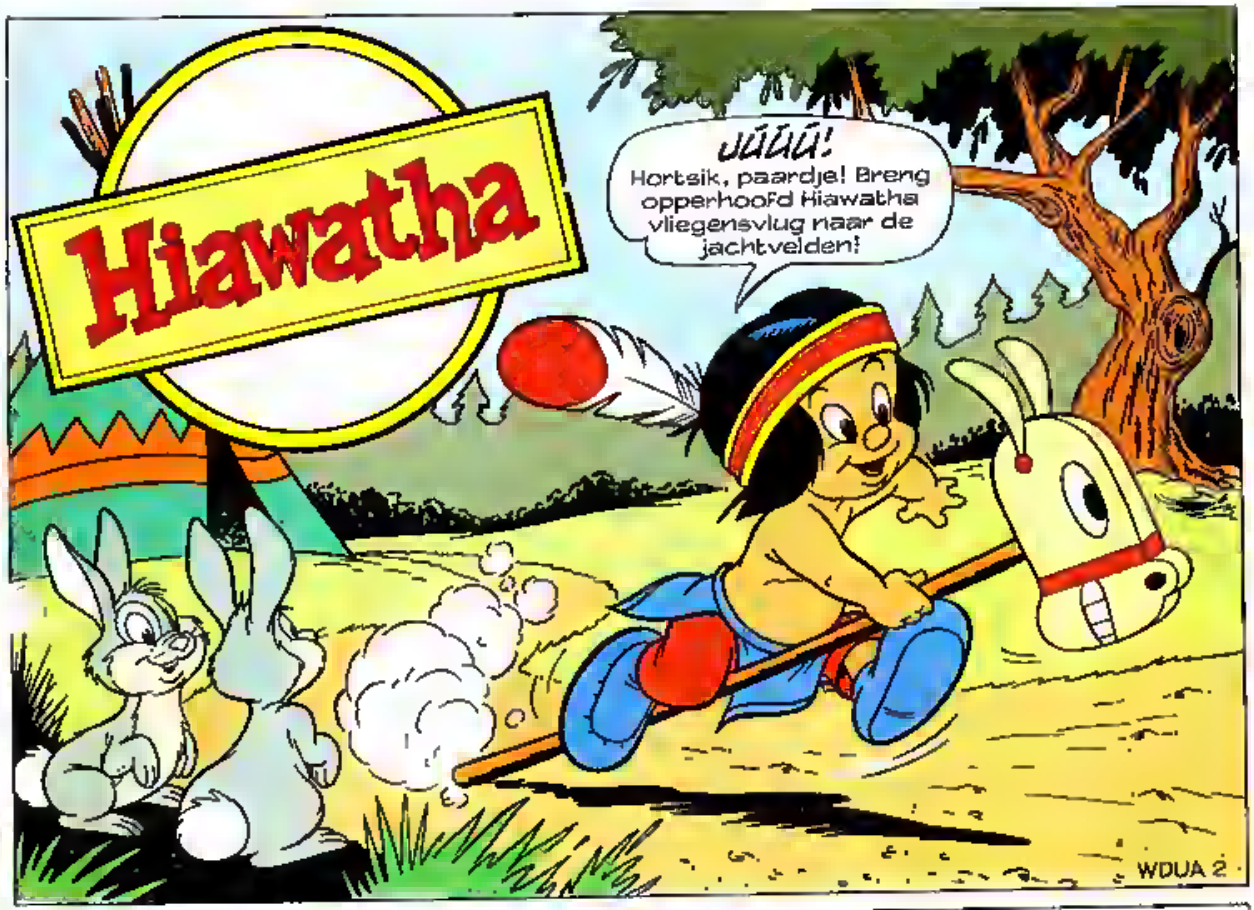
EM JE CLUBPAS EN ONDERSTAANDE BON MEE!

BON

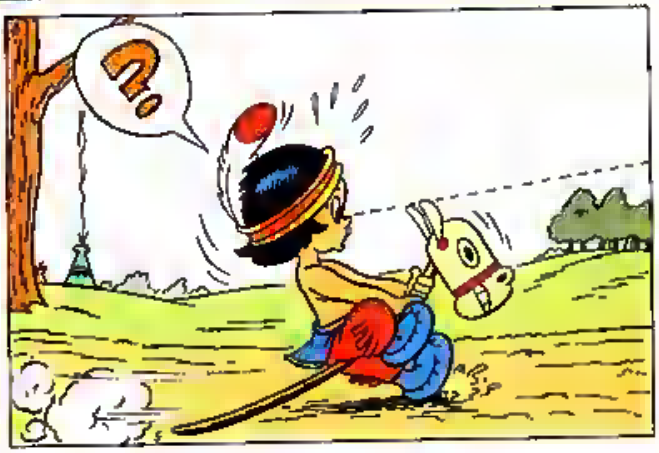
Donald Duck Club

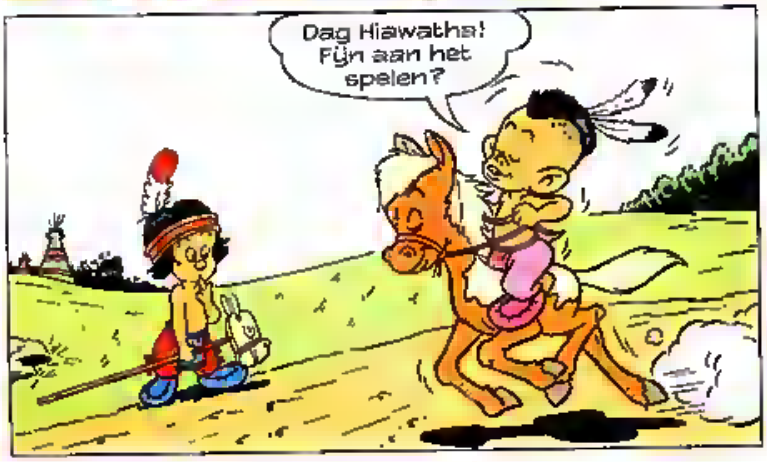
WALT DISNEY'S WORLD ON ICE

ROTTERDAM AHOY


Hiawatha
JÚÚÚ!
Hortsik, paardje! Breng opperhoofd Hiawatha vliegensvlug naar de jachtvelden!
WDUA 2

Je bent een edel dier, dapper paard! Met jou kan een groot krijger als ik zich vertonen, en...
PAF! PAF!


?!


Dag Hiawatha! Fijn aan het spelen?

Hmm... Het wordt tijd om jou eens op stal te zetten, ouwe knol!

Ik ben tenslotte geen *KIND* meer!
U hoeft zich niet langer voor mij te schamen, vader! U mag me nu 'n *ECHTE PONY* geven!
'n Echte pony?
Daar komt niks van in, Hiawatha! Daar ben je veel te jong voor!
M-maar Geronimo heeft er wel een!
En hij is even oud als ik! Bovendien ben *IK* de zoon van het opperhoofd!
Geronimo heeft die pony verdiend! Hij heeft de grootste vis van ons allemaal gevangen!
BAH! Wat je allemaal voor een pony moet doen!
Nou ja, als die opschepper van een Geronimo een grote vis kan vangen, zal dat voor *MIJ* ook geen probleem zijn!
En even later...
JIPPIE! Twee minuten vissen en *NU* al beet!

M-maar...
PLONS!
Vissen vangen is eigenlijk niks voor mij! Veel te KINDERACHTIG!
Er bestaat veel interessantere prooi voor een jager zoals ik...
Zoals... 'n ADELAAR!
Als Geronimo voor zo'n vis een pony krijgt, verdien ik met 'n adelaar minstens een PAARD!
Zo komt die lasso goed van pas!
Die adelaar zal niet weten wat hem overkomt!
HOPLA! Stribbel maar niet tegen! Je gaat met mij mee naar het dorp!

Wat zal vader opkijken! Als hij deze vogel ziet, zal hij me nooit meer ergens te *KLEIN* voor noemen!
OEPS! Maar misschien wel te *LICHT!*
Als ik dat touw nu niet loslaat, vlieg ik straks te hoog om te springen!
Hopelijk land ik niet op iets *HARDS!*
D-dit ziet er dan wel *ZACHT* uit...
zzzzz!
GRAUW?
...maar het is toch niet helemaal waar ik op gehoopt had!
Wacht eens even... als ik een *BEER* vang krijg ik niet alleen een paard, maar vindt iedereen mij ook 'n *HELD!*
Ik geloof dat ik al weet hoe ik dat moet klaarspelen!

Ik laat hem net zo lang rond deze boom rennen totdat hij te duizelig is om op zijn poten te blijven staan!
En als hij dan hulpeloos op de grond ligt, bind ik hem vast met m'n lasso!
Dat is nog eens 'n slim plan!
WOES!
Het heeft maar een nadeel...
...Ik word er zelf ook reuzeduizelig van!
W-waar is die beer gebleven?
PLOP!
Kijk, opperhoofd! Hiawatha!
Wat doet ie vreemd! Zou hij zich wel goed voelen?

Hij geeft een schop tegen dat rotsblok!
BAF!
TOK!
Oh nee! Hij rolt op het DORP af!
H-hiawatha is een HELD! Toen hij zag dat die prairiewolf er met onze kippen vandoor wilde, heeft hij hem het rotsblok op z'n kop gegooid!
En zo...
En als beloning voor je heldendaad krijg je van mij een PONY kado!
JIPPIE! Bedankt, vader!
Ik heb er speciaal voor jou een gevangen!
Tjonge! Een pony! Voor mij'alleen! Er gaat toch maar niets boven...
OEPS!
...een ouderwets stokpaardje! HORTSIK!
Uit

ZOEK EEN ABONNEE EN LEES VOOR TWEE

Als jij een nieuwe abonnee voor Donald Duck weet, bezorgt Donald Duck niet alleen **jou,** maar ook de nieuwe abonnee zo'n superdikke pocket. Je kunt de Donald Duck pockets later weer aan elkaar uitlenen, zodat je **dubbel** zoveel van die leuke Donald Duck verhalen kunt lezen! Dus als je slim bent, vul je snel de bon in!

ALS ABONNEE BEN JE METEEN LID VAN DE DONALD DUCK CLUB

Nieuwe abonnees worden gratis lid van de Donald Duck Club en kunnen profiteren van allerlei speciale aanbiedingen en kortingen bij pretparken en andere evenementen.

DONALD DUCK DISNEYDAG

Je kunt als abonnee met korting naar de Donald Duck Disneydagen. Let op de aankondigingen in Donald Duck, dan kun je lezen waar en wanneer de clubdagen worden gehouden. De Donald Duck Clubpas wordt zo gauw het abonnement ingaat thuisgestuurd.

De nieuwe abonnee is: (in blokletters)

Naam	
Straat	Nr.
Postcode	Plaats
Geboortedatum	0167 AAD-
Betaling per acceptgirokaart (girokaart wordt toegestuurd)	

De nieuwe abonnee ontvangt **Donald Duck pocket 32.**

Handtekening ouder .....

De bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar: Donald Duck, Postbus 299, 2000 AG HAARLEM. Maak nog geen geld over, want de rekening volgt! Donald Duck kost f 1,55 per nummer. In België 33 fr. Het duurt circa drie weken voordat u het eerste nummer ontvangt.
Knip je liever niet in het blad? Schrijf dan de inhoud van de bon over en stuur dit op dezelfde wijze naar bovengenoemd adres.

BON!

De nieuwe abonnee is opgegeven door: (in blokletters)

Naam	
Straat	Nr.
Postcode	Plaats

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee **Donald Duck pocket 31.**

Voor België: de bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Het abonnement is ook via de dagbladverkoper verkrijgbaar.

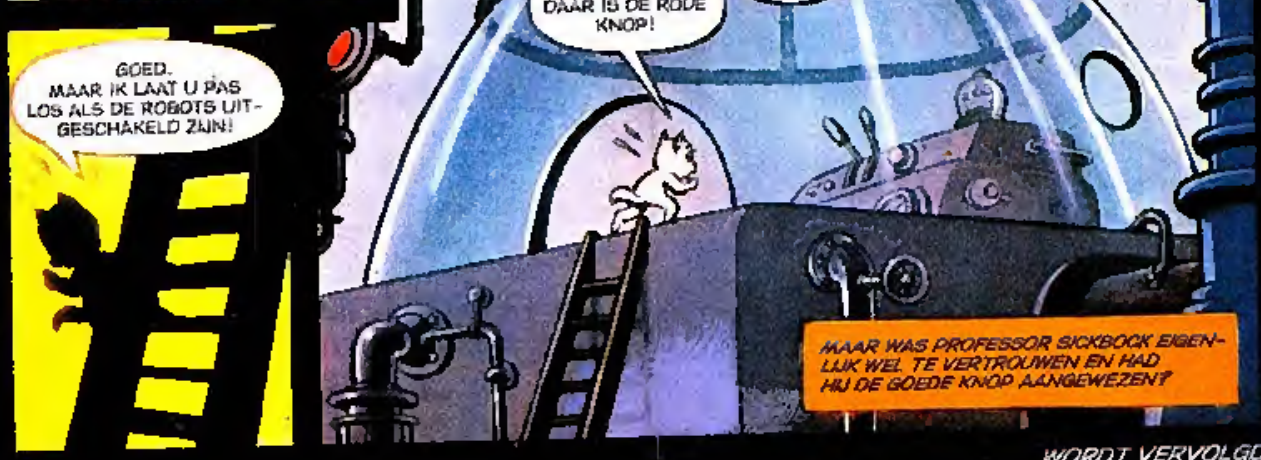
Hier even op letten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen drie maanden zijn geweest. De aktie duurt tot 4 april 1988. Het kado wordt pas verzonden als de betaling voor het eerste abonnementsgeld binnen is.

OF BEL: 023 - 319 421

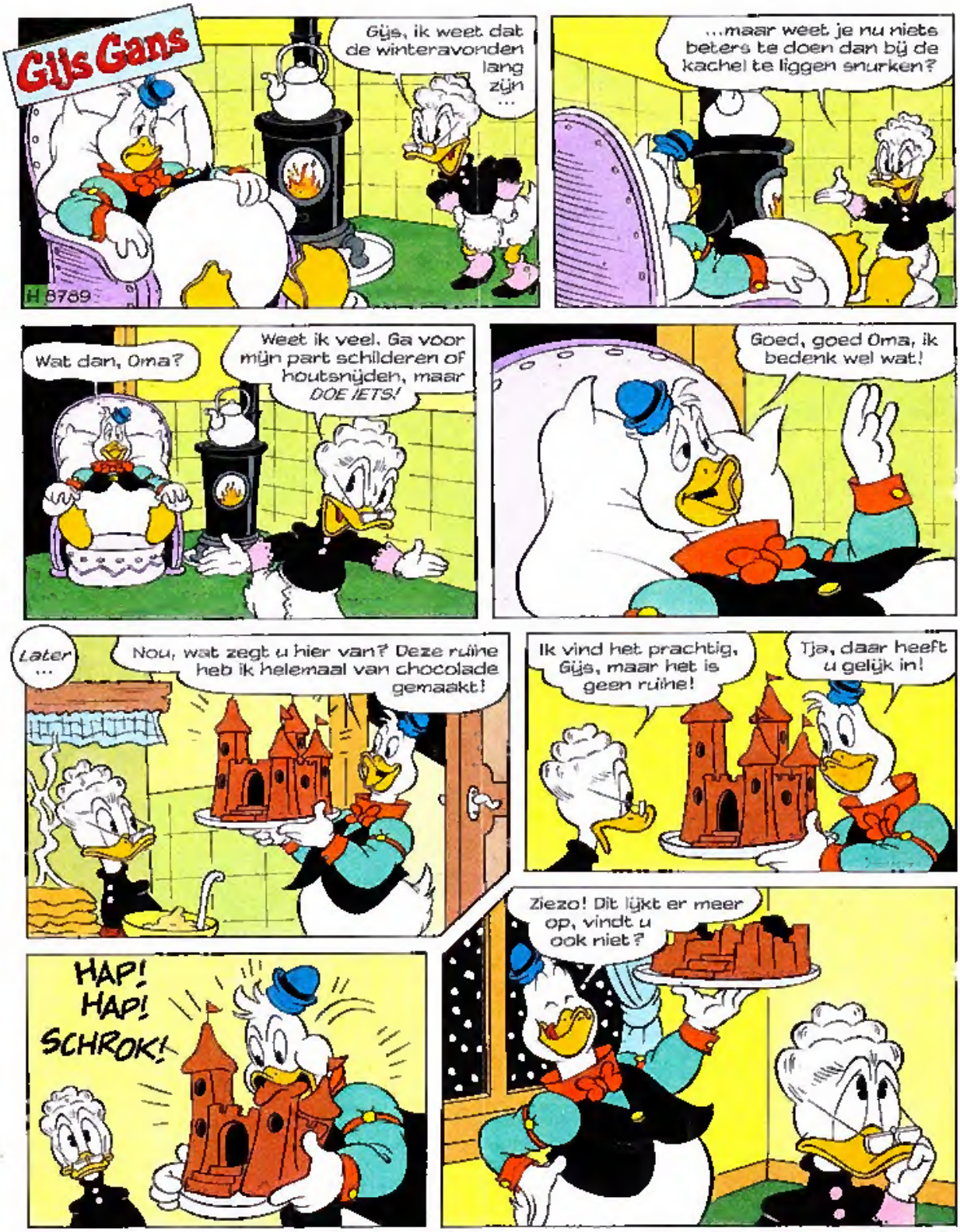
Tom Poes en de blikken mannen

Tom Poes heeft het laboratorium ontdekt van waaruit de stalen stad Vulkanje wordt bestuurd door professor Sickbock. Deze heeft op zijn beurt op zijn beeldscherm Heer Bommel en Ukkie Oetaug ontdekt en de grijpgraat op hen afgestuurd. De robot sleurt de twee mee en gooit ze in een donker gat...

door Marten Toonder



WORDT VERVOLGD


Gijs Gans
Gijs, ik weet dat de winteravonden lang zijn ...
H 8789
...maar weet je nu niets beters te doen dan bij de kachel te liggen snurken?
Wat dan, Oma?
Weet ik veel. Ga voor mijn part schilderen of houtsnijden, maar DOE IETS!
Goed, goed Oma, ik bedenk wel wat!
Later ...
Nou, wat zegt u hier van? Deze ruïne heb ik helemaal van chocolade gemaakt!
Ik vind het prachtig, Gijs, maar het is geen ruïne!
Tja, daar heeft u gelijk in!
HAP! HAP! SCHROK!
Ziezo! Dit lijkt er meer op, vindt u ook niet?

Donald Duck
Een vrolijk weekblad

nr. 7
19 februari
1988

Donald Duck is een uitgave van Oberon bv
Postbus 6003, 2001 HA Haarlem. Telefoon: 023-304304. (Dit telefoonnummer niet gebruiken voor vragen over abonnementen of bezorging. Zie daarvoor verder.)
Directeur: Jan Sträter **Uitgever:** Cees de Groot
Hoofdredactie: Thom Roep **Chefredactie:** Joan Lommen
Redactie: Lucas Abedy, Franz Hasselaar, Marja van de Nes, Pascal Oost, Conny Schot **Disney art-director:** Eli van Schuylenburg **Vormgeving:** Harry Balm
Redactiesecretariaat: Erna Hiddes, Jos Visser
Marketing: Mileid Rahder, Nel Wilderom
Abonnementsprijs: ƒ 1,65 per week of ƒ 21,45 per kwartaal (13 nrs.)
Losse nummers ƒ 1,90, België 35 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 50.100 - geen postzegel - 2000 VK Haarlem of bel 023 - 319421.
Betalingswijze: Abonnees krijgen een startingsacceptgirokaart toegestuurd.
Voor portabonnees: Klantenservice Donald Duck, postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023 - 319421. Bereikbaar van maandag t/m donderdag van 8.30 - 16.00 uur en op vrijdag van 8.30 - 16.00 uur. Bij correspondentie s.v.p. abonnementsnummer vermelden.
Abonneer van Media Expresse: Indien u Donald Duck via de bezorger van Media Expresse ontvangt, kunt u zich voor inlichtingen tot hem of haar wenden. Zijn of haar naam en adres vindt u op de acceptgirokaart die u van hem of haar ontvangt.
Opzegtermijn abonnementen: Voor Donald Duck geldt een opzegtermijn van nos weken.
Adreswijzigingen: Drie weken van tr. voren opgeven aan Media Expresse of bij Klantenservice Donald Duck te Haarlem. Denk aan uw postcode.
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door klantenservice Donald Duck (zie boven).
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V. Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern, telefoon: 03406-60611.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij N.V.) Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen, tel. 03-2370120. Donald Duck's verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in de leespotrefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgevers is het niet geoorloofd Donald Duck op tr. nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertentie: Admedia B.V., Startbaan 6, 1185 XR Amstelveen. Telefoon: 020-5455555. Tariefkaart no. 22a.
Drukkerij: Nederlandse Rotogravure Maatschappij, Haarlem.

© 1988 The Walt Disney Company